廣告刊例

「特等」登於新聞之中價面議「頭等」封面分格計三英寸寬二英寸高爲一格每期每格洋五四元新聞中縫一分格三段每段元零登整頁照算「二等」後幅分格每期每格三元後幅中縫分段與新聞中縫同每段二元四角整登照算

第七百四十一號

晶報

電話二四二八號

社址上海望平街

國　神州日報附送　不取分文

定報價格

每三日出一張增刊無定中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

有志醫學者注意

中西醫藥函授學校

大贈品

(一)十週紀念醫學特刊
(二)歷屆學員醫學成績錄
(三)二十六科醫學講義錄

本校開辦十年學員遍及全球現自建校舍擴充招收新生五百名學費講義費完全不取特送以上贈品並章程志願書籍有志醫學者附郵資索閱通訊處上海西門方浜橋中西醫院

中國箴世社會佳片 □覺悟□

陽曆五月二號起至四號止在卡德大戲院細映二大

時間　下午三時　七時一刻　九時一刻

五日之後

五日之內　預定國學常識　每部一元五角

五日之後　購買國學常識　每部定價三元

上海大東書局發行

奉勸各商店經售　滅火藥水　既可防患未然亦以推銷國貨

無敵牌之滅火藥水效力之偉撲滅火患已數百起各界謝函不勝縷舉且其定價極廉零售每瓶三角批發每打祇收二元四角凡百店家備有此品即便照本售出無利可沾而終年無遺火成災之患其利亦正無窮況且售去一瓶可賺一角並有五彩印花掛牌奉贈可以懸在門首鄰居有警臨時購用亦可應手撲滅此等公益善舉凡有道德心之商店似樂得爲之也外埠另加寄費每打約需一元四角來函請寄上海法租界南陽橋無敵牌發行所寄費有餘當以化粧品附寄合訖以取郵便

抱恨終天

既是一樣的人、又生一樣的病、爲什麼一個是死而無怨、一個要抱恨終天呢、這就是窮富的不同、所以有句窮人生了富貴病的古話啊、譬如兩個人生了同一的肺病、有錢的就有一陣仔招致大夫遍延名醫的忙碌、那怕不遠千里、不惜萬金、終免不了這種手續、雖有現成的靈丹、不屑一顧、明知於事無濟、終算死而不怨、無錢的祇得聽其自然、坐以待斃、雖知道本藥房的痰敵、確有挽救他生命的希望、但是赤手空拳、也祇好仰屋興嗟、在他彌留之際、還不免有餘恨哩、

痰敵　主治　新久乾嗆　老積頑痰　哮喘氣急　痰飲咯血　肺癆肺炎　喉癆失音　痰火壅塞　傷風咳嗽

價目……每瓶大洋一元　每打十一元

總發行所　上海四馬路　中西大藥房（始創於光緒十三年）

本埠各大藥房　先施公司　永安公司　及各省各大藥房　均有分售

請用和合粉

和合粉爲調味之聖品　質料純潔滋味鮮美　實爲素食中不可不備之品　請大家速來一試

經售　匯豐　洪昌順　各大商店　南貨店

製造廠徐家匯議記橋東斜徐路

上海　中國根泰和合粉廠　敬啓

總發行所勞合路鑑益里四三一號　電話（中央）七六八七

恬血海之餘波

▲清血解毒「海波藥」　▲兼治小兒胎毒　▲子宮炎　▲婦女赤白帶

花柳病之起源●均因毒菌由皮膚傳入血液●滋生繁殖●遂發而爲梅毒●而五淋白濁●下疳橫痃●魚口便毒諸症●因此而起●至斯則全身血液●均含有毒質●縱經醫治●恐毒未淨●不久復發●本藥房所發行●清血解毒「海波藥」●治花柳病餘毒未清●最著奇效●如骨節痠痛●頭癬奇癢●購服數瓶●奏效如神●不特肅清血毒●且能添增新血●兼治小兒胎毒●婦女子宮炎●赤白帶下等症●從此可恬血海之餘波●試服便知●「海波藥」每瓶二元　每打二十元

上海　外埠　各大藥房均有出售

五洲大藥房發行

散拿吐瑾延年益壽粉

何法治全體衰弱腦力消耗腸胃虛弱及各種耗損之症使病後元氣迅速回復請服風行全球二十餘年之散拿吐瑾延年益壽粉有醫士一萬九千人之保證書及無數病家之謝函足證此粉有回復健康之能力也

柏林華發大藥行精製　中國美最時洋行經理　本外埠各大藥房均有出售

紅金龍

吸金龍牌香烟　增精神上之愉快

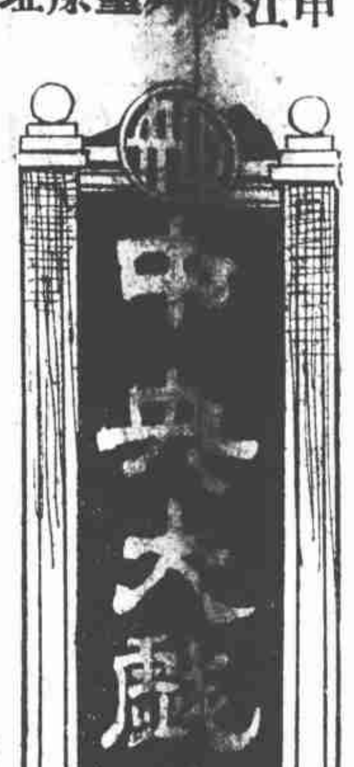
此烟氣味芬芳性質和平吸之確能增精神上之愉快是誠香烟中無上之佳品也

中國南洋兄弟烟草公司

秦山森醫生新創　夜間分診所

滬上醫院林立、醫生衆多、惟診病時刻、皆在日間、如非重要急症、夜間無從問津、凡商店、銀行、洋行、學校、公署、工廠人等、日爲職務羈身、一旦抱恙、苦無就診處所、深感不便、本醫士有鑒於斯、特在交通極便之西藏路二馬路口、新設夜間診所、四月初一日開診、每晚八時至十時、親自應診、備有內外科最靈新藥、及血清六〇六、取價從廉、奇難雜症、亦可包醫、門診一元、親友減半、餘時仍在福州路和樂坊工商醫院候診、出診預先挂號、電話中央五八八二、夜間六〇三八、此佈

雲南路北海路
中江西舞臺原址



日後開映

明星影片公司最新傑作

最後之良心

全部十大本　一次映完

時間　日　二時半　五時　夜　九時一刻

價目（日）　樓下四角　樓上六角　包廂八角

價目（夜）　樓下六角　樓上八角　包廂一元

□懶禪四次詩謎揭曉　復待己寄出

（一）鑑（二）相（三）新濕（四）轉（五）墜（六）瞑（七）切（八）翠（九）覺（十）敗

詩謎徵射

□對證古本□信用久著□

想秋鄉妙詩
簡蘇舟針竿
情秋魄涼愁
堆春魂團秋
浸過暗戀泣
已真不早亂
霜晚託已報
捲出溺別抱
秋疎煙微冷
繞掩驗獲缺

（一）○思多在月明中
（二）柳陌菱塘放釣○
（三）西◎吹起玉蘭○
（四）花飛蛺蝶綴成○
（五）瀟瀟風雨○繡瀼
（六）不待三春絮○飛
（七）藝紅蘆白○秋天
（八）潮○變峯勞欲奔
（九）裏柳簾籠○雨冷
（十）翠竹陰陰○小窗

應射者須附洋兩元射中四句即爲完卷奉贈爲國儲蓄會全會會單一張會費預解一年計洋一百四十四元有十二永開獎得特標二萬五千餘元之希望不顧取此者可以易現如中一句至三句者連本四倍贈現往來函件一律固封掛號雅夏懸後四月初四日在此披露函詢古本附郵三分件寄上海香山路東陸圖書公司轉日新軒詩社收

□第十四課　□董月華謹啓

□第九課郵雪器（一）波（二）[illegible]（三）凄（四）榮（五）勞（六）夕（七）守（八）客（九）暮（十）室（披露謎底）

□第十課易笑庵（一）新（二）稍（三）悲（四）遙（五）多（六）家（七）復（八）打（九）勞（十）有（披露謎底）

□第二期斯美通訊俱樂部披露謎底（1）國（2）碗（3）饒（4）綢（5）露（6）輪（7）碟（8）餘（9）春（10）明（11）竟（12）嶺（13）小（14）鱸（15）方（16）燈（17）矮（18）溪（19）閑（20）翠

懸贈獎品一律於十三日同斯美第三期謎題單一料挂號寄奉也附課謎底均詳單上乞一察閱爲荷

林屋山人診例

診所設西藏路育仁里五百七十七號電話中央九千一百三十一號門診早十點至午後二點出診午後四點至八點診例門診一元出診五元遠道八元加遠另議號掛加一

老白濁最新手術

老白濁之難治無人不知惟有最新發明尿道側管手術法雖云千數年之慢性均可包治全愈此項手術埠院獨到功夫特敢問世誠病者之福音也欲知其詳細原理及診療章程者函索即寄路四上海費子涌路五號（一）午轉角

中村醫院啓

神功奇效鏡面散　癬瘡水二天包好

沈製鏡面散曾得中外各國博覽會優勝獎憑又經醫士化驗確是治面上雀斑粉刺烟容瘢粒皮腐粗糙等行銷念餘年人人稱讚售價每瓶洋兩角每打五元又製

癬瘡水

由化學考出專治各種乾濕癬瘡確有二天見功包愈不發每瓶六角每打六元上海盆湯弄人壽醫藥室啓

秘密郵寄　節育防毒器

本器係從法國運到緻密柔韌滑香膩凡出入花叢欲免染毒者不可不用未免有情投生兒女者不可不用而思享樂溫柔藉增快感者尤不可不用每具二角每打二元郵票代洋照價加一本藥房一經收到立即密封寄奉保無人知放心採購爲盼

閘北長安路新長樂里一○七一○八號愛華大藥房啓

晶報印刷所

承印中西書報各項大小雜件

望平街一六一號　電話二四二八號

咳

有咳諸君須知唐拾義大醫生久咳丸萬試萬靈　上海三馬路唐拾義父子藥局發行

腎虧部

強腎虧腰部貼膏乃前清氏政部醫官黃幹南先生發明專治腎虧腰痛腳軟夜尿久濁腰瘻男女虛癆有回天奪命之功每張二元一元　香港三馬路　上海唐拾義父子藥房總經理

神效止血定痛生肌散

通德堂鄭氏秘製神效止血定痛長肉生肌藥散無論大小利器所傷採上即刻止血且定痛性久藏日不變乃家常必備之良劑也每瓶售大洋三角　上海二馬路火鏈台對面客利粥店內鄭氏總發行

白濁專家　姚佐頓醫生

白濁丸

每瓶二元

總發行　上海三馬路大舞台對面

□先施永安及各藥房均有出售

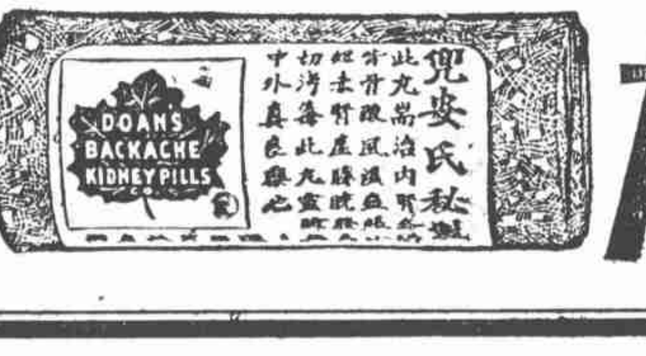
背痛

聞保壽險者必經醫士考驗其小便然後方能定保者之壽限此無他驗小便可以知腎之強弱也背痛者腎弱之起點也有則速宜治愈否則腎更弱較重之症叢生矣此丸主治腎虛背痛風濕水腫腎筋痛腦系痛大腳瘋膀胱炎石淋腰痛小便渣滓小便停住小便不通夜多便等症大有效

每瓶洋一元五角每打洋十五元

各埠藥房均有出售

上海江西路七十一號兜安氏西藥公司謹啓



兜安氏秘製保腎丸

晶報

為甚麼浴他一下

（翁丹）

日前班禪到滬、人山人海的歡迎、各報紙上的恭維、也還一致、獨有浙江幾位先生、不甚滿意、他們覺着對於這種活佛、絕無恭維的必要、還說出許多理由來、在我看、大家不但不是恭維、簡直是褻瀆、何以呢、既認他為活佛、就該以佛對待他才對、活佛到中國、是很少的機會、活佛到上海、更是難得的機會、活佛到上海、巧巧在舊歷四月初八浴佛這一天、又是千載一時的機會了、大家果肯以佛待他、何不就當衆開彩、請他浴一浴呢、報上還說他隨從的有兩位小佛、隨從的何能算小佛、真正的小佛、的的確確掛在活佛的囊上呢、如今的新文化暢行、都考究賞鑒個模特兒、劉海粟先生那裏的女性模特兒、誠如他所自誇愈少年愈標致了、不過男性的模特兒、還未聽見他有滿意的宣布、倘或得着道地活佛的標本、或畫一個、或塑一個、放在學校裏、學校的生涯、還愁不壓倒北大、氣死胡適之嗎、況且看水滸的人、誰也放心不下佛牙、不知到底是怎麼一個尊範、誰想有緣的活佛、居然不辭萬里、親自送到上海來、大家單單的當面錯過、雖不成和活佛有緣、和活佛的小佛佛牙獨沒有緣嗎、怪道活佛口內、常有甚麼因果的字樣、你們既種下褻瀆他的因、當然就收了無緣領略小佛佛牙的果了、活佛時時嚷着怕熱、分明表示要實行受浴的儀注、爭奈無緣的只有執迷不悟、哦、或者歡迎活佛的人們、是被堂子裏將他作過活佛的、兩隻耳朵、就聽不進一個浴字、他竟不曉得、一種是活佛浴人、一種是人浴活佛、情形是兩般的、蒙藏五佛、一達賴、二班禪、三哲布尊丹巴、今年四月初八、已對不起班禪、只好來年四月初八、預備尊那位丹之巴罷、

詞令

（瘦公）

予友楊笑菴言、駐巴西國公使某、嘗與英人某值、英人某與之語、盛稱吾國人拳術之善、蓋陰諷我拳匪之亂也、某知其意、乃徐答曰、吾國人之拳術、近亦大為退化、以國人多嗜食鴉片故也、英人某大窘、竟不復能置詞、此則可謂詞令之善矣、

飲場

（聊止自北京寄）

戲場上伶人於將唱時、或唱完後、背身飲茶、謂之飲場、大抵非飲茶即飲熱水、然亦有極可異者、如從前以青衣著名之時小福、（慧寶之父、）飲場必用燒酒、與小鳳恰相反者、則為王篁芳、王於夏日登場、必飲冰水、（如酸梅湯者、）又昔之劉春喜、演劇時、必飲黃酒、今余叔岩、則大吃其阿士比林、更不可解、唱老生帶鬍子、飲茶時、只須將鬍子輕輕往下一拉、即能以口就杯、其事甚便、前此聞有天津票友、初次登台、於飲場時、竟以手將其鬍子、一把捋起、揭首對其從者曰、「來點茶喝」、舉座無不大噱、此為飲場之趣話、故附記之、

余沈壽第二

（老妖怪）

某女士、上海人、曾由某君介紹、問業於張四、求其修改詩草、每月寄稿一二次、數月後、張四郎函邀某女士赴通、任某女校教員、女士至通後、張四見其人不下余沈壽、遂升為校長、未幾、余沈壽死、張四郎從而余沈壽之、蓋實某女士之能詩、高出余沈壽上、且年齡僅二十許、家中無冰臣其人也、張獲交女士、並肩良夜、聯句為歡、以視獨坐謙亭、看可憐之月色、不可同年語矣、未幾、即以居余沈壽者居之、居雖傍濠陽小築、實則內部可通、女士託言母病、請假返申、張堅不可、女士誓言三日即返、張始釋之、女士至滬、已如脫籠之鳥、即函辭校務、張再三囑其復往、女士置不答、去秋張氏來滬、遣人致書女士、且附贈二百金、謂聊資筆墨、女士不受、覆書曰、此間筆墨甚多、正無需此、張大失望、余沈壽死後、張賦悼亡詩若干首、為女士所得、女士託其友人歐君、刊載「小夥子爬牆記」篇、其材料聞亦女士所供給、小夥子者、一說即特派出洋實業專使、未曾上任之智利公使云、張於食物、酷嗜蛙、其高等僕歐薛某、初即業蛙者也、張既不能余沈壽第二某女士、於是嗜蛙之心益熾、其所辦伶校中、有蛙池、產小蛙不少、張日啖之以為常、或云張自身亦善作蛙鳴、此殊無法證明、以我觀非混江龍也

京塵雜錄

（九）（炯炯）

□蘇滬著名『幹不拉』（譯音）之吳季玉、在張紹曾組閣時代、以重金得簡任職頭銜、最近又得蚌埠烟酒公賣局局長、甚為優美、王揖唐方以砥礪廉隅自詡、聞此何以為情、

□慶餘堂香妃、自與張裕釀酒公司少東分袂後、體已癡肥、雖仍張幟春明、生涯一落千丈、乃適董三爺（士恩）以去、董曾綰吉黑榷運局、饒有資產者也、

□江北民黨韓恢、為齊燮元徐國樑以二百圓賄買其汽車夫、誘送南京被害後、韓之髮妻、貧乏無以自存、不獲已賣笑平康、張榜於聯芳班、名韻華、第韶光已逝、遲暮堪憐、孰令致之、而至於此、是不得為齊徐恕矣、

□袁寒雲先生近復携眷來京、前寓西安飯店、昨以客邸不便、賃屋於東城遂安伯胡同、業經遷居新宅、至小鶯鶯、則已奔遺其去、將理舊業矣、

□大森里香妹、（非嫁蔣君稼之香妹、）近忽臨時離職、不知者咸以為其適人、實則其父來京慰問、香平素說以在京求學對、父來猝窘、乃暫居醫院以紿之、父去仍將復出應徵、有女而遠令求學者、詎不大可慮耶、（自北京寄）

尼姑產鳳皇

（阿拉）

世俗相傳、私生子恆視正式夫婦產生之子聰敏、而擠及尼姑、幸而命中、則所產更能視常人多智慧、申貴升與三師太之子能中狀元、即其例也、人間地獄中之鄒鳳凰、自幼失學、未嘗讀書、而史記獨能琅琅上口、近復衍太史公文為戲劇、論者咸佩其天才不可及、其實此君之秉賦、蓋得諸先天所遺、固非常人所敢冀其萬一也、鳳凰產於香甬之定海、其姓氏不可考、即其本人、亦亟欲考證、而苦於末由得母也、其以鄒姓號召於人者、乃從一假父之姓、前歲、鳳凰進香普陀、順經故里、挾資甚富、方謂可眩一鄉、孰意鄉人竟恥與伍、鳳凰奇之、詢諸長者始恍然、蓋鳳凰之假父、係捕魚為業者、得鳳凰於海濱某尼菴、世俗所謂血抱者是也、自呱呱以至成人、皆由假母為之撫養、其鄉不以伶為高等、尼子則又自鄙也、鳳凰聞之、深德假母、事之益恭順焉、

□　□　□

潤人的潤

（駐津記者阿彌）

上海莊界鼎鼎大名之人物王老三、到了天津、居然闊動一時、就有一班闊老官去捧他、他可抖起來拉、我有一天、跟了朋友打茶圍、走到鳳第、見了他、他還認得我這一面之交的老朋友、我便稱讚他的手段、說道、老三、你真了不得、現在的闊人、什麼總長拉、次長拉、公子拉、買辦拉、都被你網羅到裙下來拉、你還不稱心樂意、比在上海十大拉一次的現交易、不是好得多麼、他歎了口氣、說道、不要再提闊人拉、提起來、要笑殺人呢、想我因為債的關係、逼到天津來、起初住在國民飯店、舉目無親、我可真急壞拉、有一天晚上、一個朋友、舉薦一戶闊客給我、說他是什麼山東潘老丈的兒子、做過說大不大的大官、又有錢、又有勢、我聽見說、開心的了不得、當下他們、用汽車把我送到他的公館、這位三番子、見了我、極其稱讚、就勸我在天津做生意、他完全包塲、我想既然有這門子的硬靠山、還不趕緊挂牌麼、等到進了塲、他果然是酒啊牌啊、接二連三的來捧塲、不過有一樁、就是醋勁兒太大、冇己無人、無論是誰、祇要在我本房間坐一會兒、他就要大發脾氣、你想他也不是娶我、

平康父女緣

（雲聞）

福致里妙第老五、在漢皋解珮時、其有聲、鄂渚平康有十三個黨、黨綱以狂蕩著、妙五其魁楚也、頃來海上、芳譽亦嘖嘖、一昨王姓客、假妙樓宴客、客都巨賈、酒闌進粥、妙五出手製小菜餉客、客有四明葉公、啖之甚甘、語主人曰、此物惟阿拉甯波有、此間何得此異味、主人茫然、以問妙五、妙五嫣然一笑曰然、王叩妙曰、汝籍非甬、何以知甬上事、時座客已稀、妙五赤微暈、欷曰、實告君、吾甬人也、爺葉、字某、巨商也、爺納妾、寵之甚、吾不能堪、乃宵遁、時吾方十二也、惘惘出門、乃墮平康、十年流轉、回首前塵、滋可痛、語時、王漫應之、座客葉公已面赤不自安、疾謝主人起去、蓋所謂妙五者、即葉公弱息、葉了了、而妙五則已忘阿爺面目、故弗認、初不意父女相逢、在此翠擁銀燭間、天倫之悲、別剏奇境、明日葉公招王至、語以故、趣其告妙五、使彼拔艷幟、別謀歸東地、王亦悚然、馳語妙、妙五歎曰、幸謝阿爺、不欲歸矣、不肖女狂蕩既久、骨相都非、家庭羈勒、不復能受、歸而負父、毋寧任我飄流、飛絮輕萍、亦有大自在處、王反覆勸妙五、妙五示決絕、王無如何、將五意達葉公、葉嗟歎久之、日坐四井公司、書空咄咄、雖然妙五棄父業娼、敝屣天倫、殆一能發揮個性之奇女子歟、

婦女協會的一瞥

（一個來賓）

五月一日中國婦女協會、在上海江蘇教育總會、開成立會、余亦參加、明日各大報有記載、皆冠冕堂皇之紀事、茲所記、各報所不記者、原訂午後二時開會、至三時一刻、仍無動靜、中國人時間的信用、向來不成問題、原定秩序、最後為攝影、昨日婦女協會、忽臨時變動、先攝影、攝影在一切節目之前、此為其他之會集所希有者、拍照在樓下、會場在三層樓上、諸客紛紛下樓、是日天公不做美、小雨廉纖、院中不能拍、諸會員來賓咸在廊下鵠立待攝、經過五十分鐘之安排、影方攝成、甚矣攝影之難、而光陰浪費之可惜也、攝影中、無男賓、當在樓上時、有一衣銀鼠緣邊之女招待、邀男賓一同下樓攝影、男賓只七八人、而追隨女賓下樓者只三四人、迨攝影時、又無人招呼男賓、此三四男賓、當然忸怩不便加入、於是此一片中、無一男賓、成為清一色之嬌女、當攝影時、門外忽冒雨而來一長髯飄飄之老叟、諸婦女咸呼之為老伯、伊何人、乃老談先生、談社英女士之尊人也、攝畢登樓、主席登台矣、主席者誰、康有為之女、康同璧女士、康女士體壯碩、是日、衣青底暈花緞襖、項間圍一綠色之珠鍊、珠粒如龍眼核大小、搖宕胸前、遙望之、彷彿前清官僚之朝珠、使人聯想到康有為之復辟主義、康女士登台、第一句話、謂我是廣東人、不會說官話、請諸位原諒、其實康語亦甚清晰、大約廣東人登台演說、皆有此一句話、康亦未能免俗、康演說可聽、但喜引用成語、正如康有為之作文、康退、徐謙夫人沈儀彬女士登台報告經過情形、沈之演說、簡潔明淨、宛然一大政客口吻、余所見男子中善演說者、皆不能及、他日女子參政、沈殆出席於議會中第一人、惟項際御一黑白相間之絲織圍巾、以昨日之天時、似無圍此巾之必要、登台演說、尤無需用此絲巾之理由、張默君女士操洪亮之湖南話、往來奔走會場最忙、女士與邵元冲君、新婚未久、是日衣藕色緞襖、無領、呈豁顯露一肥頸、貌較未嫁時、尤豐腴、額上有濃厚之前劉海、以妝飾上考之、猶是二十許人也、康同璧介紹大教育家沈恩孚登台演說、沈措辭甚注意於拍婦女之馬、但演說至舊家庭制度時、沈在台上、忽大呼大姨太太、二姨太太、三姨太太不止、聞者愕然、會中是日有西女賓數人、一西女賓尚衣貂皮大衣、可謂怪矣、而侍從此貂衣女來賓者、有一西方男子、此人之名字宣布時、閱報者、必為之一詫異、此人為誰、即來華實施返老還童術專制男女青春腺之希米德博士也、

書摘纓會告少卿

（求幸福齋主人自北京寄）

少卿兄請了、四月二十六晚上、新明大戲院余叔岩重排楚晉交兵摘纓大會舊劇出演、予曾往聆、猶憶此劇勸梓童西皮慢板轉二六一段、為全劇精采、當年少卿在京、與予合辦又新報時、少卿嘗於彥衡處學得此段、終日哼之不已、如門楣叔句、如養由基句、如宮娥女罩紅燈句、均唱得非常渾厚圓滿、並時對予言、此段二六比坐宮那段二六還更有味、宜學全此劇串演、不意少卿之志願未償、叔岩已排出之矣、或彼亦從彥衡處得來、未可知也、是夕金殿一塲、楊小樓去唐狡、着一木蘭從軍劇中四丑將之青軟靠、戴一尖頂金盔、似有海派氣息、白牡丹去娘娘、頭上頂一大彩鳳、亦古裝劇之派頭、把盞一塲、唱一段二六、且歌且敬酒、似係新添之詞、叔岩回宮時所唱勸梓童一段、雖博得彩聲甚多、然總覺味薄、二六後幾句、雖細不可聞、蓋叔岩嗓音、於此劇根本不宜也、錢金福去先蔑、王長林去襄老、均佳、小樓之唐狡、亦甚出色、惟此角理應小生飾之、既欲復古、不忍將此種好劇長埋沒於前三齣中、則不應改小生為武生、以破壞舊戲規矩、竊謂如改用昆曲仙飾之、必更善於此也、昔年少卿哼此時、曾抄有劇本給我、今已失去、偶記得數句、已非全豹、望少卿補寄此一份戲詞來、是所盼禱、

男性之小金剛鑽

（神妙）

有盤桓於某大旅社者、曰小金剛鑽、聞其名輒生艷想、以為娟娟者豸、脫非小徐先生之愛寵、則必象牙知事之妻娣、否則亦為當今貌似文艷親王之小金剛鑽也、（參照第六百九十一號本報、）不圖其人為陽性者、乃一年逾四十之男子、早年曾以玉器為業、因以金剛鑽為人鑽珠寶之眼、遂得此名、今則身瘦如竹、背灣似蝦、煙霞繚繞於面部、而發聲□類於破甕、居於旅社中以伺應各房之芙蓉城主、如有召之者、則親送一烏黑之槍、一闊瓷之燈、并一纖細之籤、此外則一火柴之盒、至應需之客之房、置几上、苦臉對人、不笑亦不言、客有注目其人者、則聳肩拱臂、作寒酸瑟縮態、烟熏色之嗶嘰短衣袴、與其面目手腕、秋水共長天一色也、足下趿一拖鞋、步履作拖沓聲、與以錢、一笑點頭、納囊中而去、啓視其火柴盒、則有錫盒一二、小如市上所售之眼藥盒、半貯烟膏、藉以供客、繼呼吸間、彼又來索燈去、聞此小金剛鑽、終年旅居膳宿之資、均極豐厚、而其芳名、則尤華貴云、

雙艷渡合記

（諫果）

北京坤伶花衫青衣、自少梅從良後、有馬艷雲與雪艷琴二人、頗受社會歡迎、人稱雙艷、往歲年前、二人同在新明演唱、各有一部分叫座能力、雪年事稍長、能戲較多、而色則遜於馬、前為十三旦配丫環、名金少仙、十三旦所能之戲、偸得不少、因棄十三旦而自立、年前因戲單照片問題、雪認為台主故意抑己而揚馬、上一塲即下、台主無如何、請馬代雪、雪大怒、遂與馬分離、經林某等調停無效、日前碧雲霞蘇蘭舫、去城南遊藝園、該園即邀雪承其乏、無如叫座能力、遠不逮碧、漸有不支之勢、園主覺雪馬二人、合則雙美、離則兩傷、遂多方設法、為雙方說和、居然馬亦允加入、今日偕炯炯君同往遊園、看馬之武家坡、雪之醉酒、包廂至八時許即售罄、後至者竟無廂可得、遊園收入、從此又可大發達矣、（自北京寄）

□馬艷雲□

艷五多水補

（是誰投稿）

□艷五事、略載『記艷秋之嫁張宗昌』篇、（參照第七百三十九號本報、）近聞人言、五、常熟人、神州報編輯吳瑞書君之同鄉也、操蘇白、婉流利、時猶不脫戲寫之音、所書英文、亦頗流麗、茲所刊者、其簽名式也、女兄艷四、得配六郎、五常過從、聞已隨往徐州祝壽、惟諸稱六郎已媵五、雖然、郎固無厭、五豈唱蓮花落者、

□外史所記多水醫師事、（參照第七百四十號本報、）異乎吾所聞、據某君言、即金婦既罹幸多水、多水未始不善視之、婦病案不一、『風』『胃』之外、或需針灸、某日、婦問醫師、月入幾許、具告之、則曰、是蝕我害、豈異人任、君盍休業、專理吾疾、如何、醫師難之、又請、曰、然則君於診病之餘、屏去酬應、如何、醫師亦弗可、蓋婦囑四大之皆空、苦一根兮未淨、故尤悅人惠以口角春風、奈說客張儀、縱爾長存不爛、正欲以此佞人、惜哉其友周甫該方游太原、倉猝未由庖代、無已、絕之、

又不是討我、這樣的闊法、我已經受不了拉、當進塲的那一天、他忽然送給我一個綢緞莊的摺子、他說老三、你要做什麼衣服、可隨便去取、到節我還錢就得拉、我當然是謹遵台命、誰知到了節上、那班莊上的夥計、來同我算起賬來拉、一算也不過八百多塊錢、我說這不是潘大人的摺子麼、你們為什麼跟我要賬啊、夥計說、潘大人交待過拉、說是誰取的、跟誰要錢、他全不管、我想這可壞拉、八百塊錢、雖說不算回事、可是叫我一時拿出來、真真不容易、況且潘家裏、我並沒有得罪啊、他為什麼開我這個大玩笑呢、我一面穩住那夥計、一面連忙去找小潘、誰知小潘更壞、簡直躲著不見面、我可真急拉、把原薦的那位朋友請得來、跟他一說、我說這個摺子、並不是我跟他要的、是他情情願願的送給我的、既然捨不得幾百塊錢、就不應該拿這個摺子來騙人、現在請你同他說、他還就還、不還我就把這個摺子、照出來替他登登報、醜醜他也是好的、那朋友勸我不可如此着急、他包去說合、經這朋友三反四復的說來說去、那小潘算是慷慨、居然承認算還一半、他說摺子雖是他送的、不過他沒有答應我挂上千的賬、你想這種歪理、虧他老臉皮厚、說得出來、我祇好自認晦氣、還那一半哩、北方闊人的闊、我總算領教過拉、你看可笑不可笑啊、

□各報所載、本報所有、禁止轉載翻印翻譯